

Tentoonstellingen

- 2026 Wall of she, Gallery Sofie Van de Velde, Antwerpen (BE)
- 2025 Walk a Mile in my Shoes, Het Orakel & de Studio, Antwerp Art Weekend (BE)
- 2024 Flair Play, Denderland Shopping, Geraardsbergen (BE)
- 2023 Installatie Mothers and Others, Boulevard festival, 's Hertogenbosch (NL)
- 2021 Sc(è)ne 5: Ik wens (hen) het beste, Nein & de Brakke Grond, Amsterdam (NL)
One way or another, 10 years of Posture Editions, SMAK, Gent (BE)
rosa, rosa, rosae, Maison Pelgrim, Brussels (BE)
Mind the Artist, Sint Janshospitaalmuseum, Brugge (BE)
- 2020 Unpacked/Online, Bruthaus Gallery, Waregem
A room with a view, audiovisual festival, online, workspace brussels (BE)
- 2019 Rosa Rosa Rosae Rosae, the Pool, Brussel (BE)
- 2018 Plan B, Bekegem (BE)
Natuurlijk, Cwart, Knokke
Night Shift: from dusk 'till dawn, Beursschouwburg, Brussel (BE)
buren birthday, Gouvernement, Gent (BE)
Tumult in Gent 6, De KROOK, Gent (BE)
Als Ooit, OPEK, Leuven (BE)
- 2017 The Grid and the cloud - how to connect, Final Show HISK, Vanderborght, Brussel (BE)
Trust is not a mood, it's barely an emotion, ING, Gent (BE)
Kaap, Vrijstaat O, Leuven (BE)
Antichambre, CC De Schakel, Waregem (BE)
- 2016 Surprise, Netwerk, Aalst (BE)
The Pursuit of the Gentlemen's Gentlemen, Croxhapox, Gent (BE)
Skillfully Stuffed Museum, Het Huis Happaert (ism Lokaal O1), Antwerpen (BE)
Op drift, In de Ruimte, Gent (BE)
DADA, Perdu, Amsterdam (NL)
- 2015 A deaf man's villa, Croxhapox, Gent (BE)
The way we look at the other space, Z33, Hasselt (BE)
Listen to the stones, think like a mountain, Tatjana Pieters, Gent (BE)
(Un)Folding Immunity, Grote Bibliotheek, Leuven (BE)
Temple of Maybe, Paviljoen, Gent (BE)
Parkways, screening in Campo Victoria, Gent (BE)
The Governor's Mansion - Door de muren het huis zien, ambtswoning, Gent (BE)
- 2014 Air in Zuidoost 2014, CBK Zuidoost, Amsterdam (NL)
Inventory of the premises, Zwart Wild, Gent (BE)
Magma crowded, Magma, Antwerpen (BE)
Solo: The room in the middle is a garden, Galerie Am Polylog, Wörgl (AT)
- 2013 Magma, Magma, Antwerpen (BE)
Concordia Concours, Pak, Gistel (BE)

Performance

2026

shoe/farm - a family business: KAAP

2025

shoe/farm - a family business: Almost Summer, Kunstencentrum BUDA / Kaaitheater x Bronks / de Brakke Grond (NL) / STUK

shoe/farm - prelude: Spring & Centraal Museum, Utrecht (NL)

2024

shoe/farm - prelude: ROOMS, Marres, Maastricht (NL) / It takes a City, Kaaitheater x Bronks / De Langste Dag, Kaap & Maury, Oostende (BE) / Boulevard festival, 's Hertogenbosch (NL) / Szene Salzburg, Salzburg (Au)

2023

Some Spare Time Work Songs: 25xNICC, SMAK, Ghent (BE)

shoe/farm - prelude: Playgroundfestival, STUK, Leuven (BE)

T-shirt Conversations: Boulevard festival, 's Hertogenbosch (NL) / Almost Summer, BUDA, Kortrijk (BE)

SPARE TIME WORK: Theater Aan Zee, de Grote Post, Oostende / CC Evergem (BE)

STW, your favourite station!: Booklaunch, VROOM, i.s.m. het balanceer & Kaaitheater, Brussel (BE)

2022

7 means dinner for a breadwinner: Lustwarande, Tilburg (NL)

SPARE TIME WORK: Teatro Nacional di Maria II, Lisbon (PT) / Kaaitheater, Brussel / 404, Gent (BE) / Boulevard, 's Hertogenbosch / de Brakke Grond, Amsterdam (NL) / Centrale Fies, Dro (IT)

T-shirt Conversations: Teatro Nacional di Maria II, Lisbon (PT) / Maison de la Culture, Amiens (FR) / de Brakke Grond, Amsterdam (NL) / Festival Tweetakt, Theater de kikker, Utrecht (NL) / Szene Salzburg, Salzburg (AU)

Blue Skies Forever: Maison de la Culture, Amiens (FR)

Wear Your Words: de Brakke Grond, Amsterdam (NL)

2021

SPARE TIME WORK: Playground festival, STUK & Museum M, Leuven // Kunstencentrum Buda, Kortrijk (BE)

Some Spare Time Work Songs: Bijloke Wonderland Matinee, Gent (BE)

COMPUTER_SONG_COCKTAIL: Kunsthal, Gent (BE)

T-shirt Conversations: de Singel, Antwerpen (BE)

2020

Blue Skies Forever: KAAI theater, Brussels (BE)

T-shirt Conversations: Chambres d'O, Oostende / Enter through the void, exit through the giftshop, Nein, Campo (BE)

2019

Strangers (cover): song & performance, Record Release Brik tu Tok, De Koer, Gent (BE)

Blue Skies Forever: Love At First Sight, Arenbergschouwburg, Antwerpen / Kaap, Brugge / Programmersday, Pianofabriek, Brussel / Elaboratory, Vooruit, Gent (BE)

T-shirt Conversations: Wear Your Words II, Kunsthal, Gent (BE) / Worm, Rotterdam (NL) / Elaboratory, Vooruit, Gent (BE) / A Smoking Concert, L'Archiduc, Brussel (BE) / Bal Mosque, Kloppend Hert, bij de Vieze Gasten, Gent (BE)

2018

Blue Skies Forever: Playgroundfestival, STUK, Leuven / bâtard, Veem House for Performance, Amsterdam / bâtard, Beursschouwburg, Brussel / CC Scharpoord, Knokke / Theater Aan Zee, Oostende / Something Raw, de Brakke Grond, Amsterdam (NL) / Blue Skies Forever (sample), Seizoensopening, de Brakke Grond, Amsterdam (BE & NL)

Have you rearranged the flowers?: Playgroundfestival, STUK, Leuven (BE) / Dutch Design Week, De Fabriek, Eindhoven (NL) / Art Tube, Pukkelpop, Hasselt (BE) / Bruthaus Gallery, Waregem (BE)

2017

Blue Skies Forever: Playground, STUK, Leuven (BE) // X-tract, De Werf, KAAP, Brugge (BE)

2016

TOUR: Onbekwaam en Onbevoegd, organized by De Volle Band & The Pink House, Antwerpen (BE)

To Care as Caress: performative salon i.c.w Peter Aers, Soulmates XL II, Vrijstaat O, Oostende (BE)

PARADE/PROMENADE: Soulmates XL I - Hans Beckers, Vrijstaat O, Oostende / Flam VI at Arti et Amicitiae, Amsterdam (NL)

Have you rearranged the flowers?: Annual Contemporary Performance Assembly, These Things Take Time, Gent (BE) / Nagt, Cultuurcentrum Knokke-Heist (BE) / Acting Sideways - On the work of Lauren Berlant, Casco, Utrecht (NL)

2015

PARADE/PROMENADE - trailer:	A deaf man's villa, Croxhapox, Gent (BE)
buren by buren:	The way we look at the other space, Z33, Hasselt (BE)
Rumours of rooms:	The Governor's Mansion, ambtswoning, Gent (BE)
Have you rearranged the flowers?:	Uur Kultuur, Universiteitsbibliotheek, Leuven / Vooruit, Gent / A Cozy Mystery with Bite, Greylight Projects, Brussels / (Un)Folding Immunity, Grote Bibliotheek, Leuven / Ultra Eczema's Liefdesconferentie, Les Ateliers Claus, Brussel (BE)

2014

Ghostriders in the sky:	Het Bos, Antwerpen (BE)
Sample:	Friends are magic + friends + friends, Gouvernement, Gent (BE)
HOUSE TOUR:	Stichting Flat, Amsterdam (NL)
Have you rearranged the flowers?:	FLAM V, Arti et Amicitiae, Amsterdam (NL) / POPPOSITIONS, Brussel / Artists Print III (organised by KOMPLOT), Brass, Brussel / Vooruit, Gent (BE)

2013

buren by buren:	S.M.A.K, Gent (BE) / La Bellone, Brussels (BE) / Buda, Kortrijk (BE) / Maison Folie, Mons (BE)
-----------------	--

Publicaties

2026	Homing In, Sharing Knowledge, John C. Welchman, Set Margins publications
2023	STW, your favourite station!, het balanseer
2022	Onze moeders, nY 48, mei 2022 rosa rosa rosae rosae, SB34
2021	One way or another, Posture Editions Linda Nochlin Fanzine, Kiosk TIM #1: Artistic Relationships
2020	Winter 2020: A Room of One's Own, Newsletter Rosa vzw
2019	Buren. Kijken, kijken, kijken, de Witte Raaf, Editie 204 Ladies wear the blue, buren Blue Skies Forever, buren
2018	Publication bâtard
2017	Confusion of Tongues, Posture Editions #23
2016	Zijdeling, nY, februari 2016
2014	Klüger Hans #24, Het bizarre, december, 2014 buren, (self published), edition of 10
2013	TOUR GUIDE (self published) edition of 15

Pers

2025	e-tcetera: shoe-farm, a family business , Amber Maes, 2025 Pzazz: Brood en schoenen, Pieter T'Jonck, 2025
2024	Bruzz: Schoenen maken je niet gelukkig , Michäel Bellon, februari 2024
2023	Kan niet bestaat niet , podcast, aflevering 13, de Brakke Grond ism Mister Motley buren is een werkwoord , interview met Kaaitheater
2022	Pzazz: Brute realiteit en artificiële kunst, Pieter T'Jonck, september 2022 Publico, 24.01.2022, O feminismo num festival que pensa o lugar e o trabalho
2021	De Standaard: Geeft je computer evenveel om jou?, Filip Tielens Club Kultuur: een absurde antropologie van 'adulthood': Spare Time Work, Jacoba Waumans Pzazz: Spelen is weten!, Pieter T'Jonck Subbacultcha: For us it's important to show a critical reflection through playful imagination, Disah Lapidus Ecetera: Hoe vrij is vrije tijd? , Simon Knaeps l'Art Môme #85, Déclinaisons, Intramuros, 85, Maud Salembier, Juillet, 2021
2020	Subtiele Esthetiek, esthetische subtiliteit, Pzazz , Elie Agniel, Oktober 2020 Reality Bites 5: the buren collective celebrates clichés , Bruzz Magazine, Gilles Bechet, 15.10.2020
2019	Buren. Kijken, kijken, kijken, de Witte Raaf, Editie 204 Subbacultcha: Anatomie van pijn, Milena Maenhoudt
2018	Alle clichés overboord: het vrouwbeeld hertekend op Theater Aan Zee , de Morgen, Jan Dertaelen, 31.08.2018

- Weg met het keurslijf, de Standaard, Charlotte de Somviele, 30.10.2018
 Jong werk op TAZ#2018: burens en Khadija El Kharraz Alami, e-tcetera, augustus 2018
 Duo burens speelt 'Blue Skies Forever' op Theater Aan Zee, Het Laatste Nieuws, 2.08.2018
 De droom als vorm van activisme, TAZETTE, Oostende, augustus 2018
 2017 De laureaten van 2017 van het HISK in Brussel, H ART #176, december 2017
 2015 Listen to the Stones, Think Like a Mountain, Art Agenda, Mihnea Miran, 2.11.2015
 Jonge Kunstenaars palmen gouverneurswoning in, De Standaard, 6.02.2015
 Door de muren het huis zien, Trendbeheer.com, 24 februari 2015
 2014 Raumgreifendes Gesamterlebnis, Wörgler & Kufsteiner Rundschau, 11.09.2014
 Schöner wohnen im Schlafrock, Tiroler Tageszeitung, 5 september 2014 s.14
 Was Wohnen über die Menschen verrät, vero-online, augustus 2014

Residenties

- | | |
|-------------|---|
| 2025 | shoe/farm - a family business: LOD, Kaaistudios, STUK, Kunstencentrum BUDA |
| 2023-2024 | shoe/farm - prelude: STUK, Kaap, workspacebrussels |
| 2022 | 7 means dinner for a breadwinner: Tanzfabrik |
| 2020 & 2021 | SPARE TIME WORK, Vooruit, Workspace Brussels, BUDA, KAAP, STUK |
| 2018 | Blue Skies Forever: de Brakke Grond, Wp Zimmer, Stuk, Gouvernement (BE, NL) |
| 2017 | Spare Time / Blue Skies Forever: Wp Zimmer, Vooruit, Stuk |
| 2016 | Spare Time, Vooruit, Campo, Netwerk Aalst |
| 2015 | PARADE/PROMENADE, Bains Connective, Vooruit, Croxhapox |
| 2014 | BijlmAIR, SMBA, CBK Zuidoost, Stichting FLAT, Amsterdam (NL) |
| 2013 | Les Laboréales: Manège.mons/maisonfolie, Balsamine, la Bellone, BUDA, Centre des Arts Scénique en Cifas |

Prijzen en beurzen

- | | |
|-----------|---|
| 2025 | Projectsubsidies shoe/farm - a family business, Vlaamse Overheid |
| 2021-2025 | Artist in residence, Kaaitheater |
| 2020-2024 | Apap - FEMINIST FUTURES, a project co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union |
| 2020 | Projectsubsidie SPARE TIME WORK, Vlaamse Overheid |
| 2018 | Eervolle vermelding, Blue Skies Forever, Theater Aan Zee |
| 2018 | Projectsubsidie Blue Skies Forever, Vlaamse Overheid |
| 2016 | Ontwikkelingsbeurs, Vlaamse Overheid |
| 2014 | Tentoo Payroll services Jury Price |